



KARTA TECHNICZNA

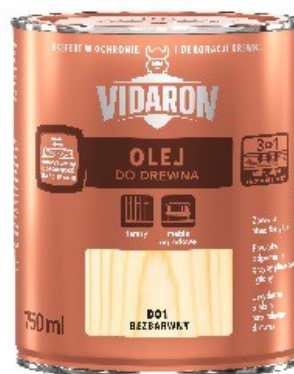
Ostatnia aktualizacja: 2022-05-06

LINIA OCHRONNO-DEKORACYJNA

VIDARON OLEJ DO DREWNA

VIDARON OLEJ DO DREWNA

- 3w1 Wnika, odżywia i wzmacnia drewno
- Podwyższona odporność na ścieranie
- Zawiera absorbery UV
- Powłoka odporna na grzyby pleśniowe i glony
- Uwydatnia piękno naturalnego drewna



OPIS PRODUKTU

Olej do drewna, zawierający szlachetny wosk Carnauba, głęboko wnika, odżywia i wzmacnia strukturę drewna oraz uwydatnia jego naturalne piękno. Tworzy powłokę odporną na grzyby pleśniowe i glony oraz charakteryzuje się podwyższoną odpornością na wodę i ścieranie. Olej zawiera absorbery UV oraz łatwo się aplikuje. Olej polecany jest do tarasów i mebli ogrodowych oraz innej małej architektury ogrodowej.

ZASTOSOWANIE

ZASTOSOWANIE: polecany do olejowania mebli ogrodowych i drewnianych tarasów. Może być stosowany na zewnątrz i wewnątrz pomieszczeń (wewnątrz z wyłączeniem parkietów i podłóg). Nie stosować na elementy pozostające w stałym kontakcie z wodą i gruntem. W przypadku nietypowych zastosowań użycie wyrobu należy skonsultować z producentem.

WŁAŚCIWOŚCI WYROBU

gęstość w temp. 20±0,1°C, najwyżej, wg PN-EN ISO 2811-1:2002

oleista ciecz

[g/cm³] 0,91

Lepkość, kubek Forda Ø4 w 20±0,5 °C,

Uwaga: lepkość w czasie przechowywania może ulec zwiększeniu,

s 13-19

ale nie jest to wada wyrobu

Wygląd powłoki po wymalowaniu na drewnie*

półmat

Czas wysychania powłoki w temp. 20±2°C przy wilgotności wzg. pow. 55+5%
stopień 1, najwyżej

12

* wygląd powłoki po wymalowaniu na drewnie zgodnie z zaleceniem producenta. Efekt końcowy wymalowania (stopień połysku i kolor) jest uzależniony m.in. od stopnia wyszlifowania powierzchni, gatunku drewna, jego naturalnej barwy, wilgotności, chłonności i sposobu aplikacji.

SPOSÓB STOSOWANIA

CHARAKTERYSTYKA: nowoczesny olej do drewna zawierający naturalne składniki pielęgnujące i chroniące drewno. Zabezpiecza drewno przed warunkami atmosferycznymi, ogranicza pękanie i zabrudzenie jego powierzchni. Daje półmatowe wykończenie podkreślające piękno drewna.

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA: podłoże musi być czyste, suche i odtłuszczone, w przypadku renowacji całkowicie oczyszczone ze starych powłok farb czy lakierów. Przed aplikacją zaleca się przeszlifować drewno wzdłuż słoii odpowiednim papierem ściernym (120-220) i zapolerować. Drewno powinno być wcześniej wysezonowane i wysuszone, o wilgotności nie większej niż 20% - wilgotne drewno nie wchłonie oleju.

OLEJOWANIE: wyrób dokładnie wymieszać przed użyciem, mieszanie powtarzać w czasie aplikacji. Nie rozcieńczać. Nakładać w temperaturze podłoża i otoczenia od +5°C do +25°C. Nakładać za pomocą pędzla lub gąbki. Należy nałożyć minimum 2 warstwy oleju. Kolejną warstwę nakładamy po min. 6 godz.. Po około 15-20 min. od nałożenia warstwy oleju usunąć jego nadmiar z powierzchni drewna przy pomocy półsuchej gąbki lub bawełnianej szmatki. Czas schnięcia w temp. +20°C i wilgotności względnej powietrza 55% - sucha w dotyku 5 godz., pełne wyschnięcie - 24 godz. Czas schnięcia zależy od wielu czynników: twardości drewna, wilgotności i temperatury powietrza, wentylacji pomieszczenia, dlatego może ulec zmianie. Efekt końcowy wymalowania (w tym stopień połysku i kolor) będzie zależał m.in. od przygotowania i rodzaju zastosowanego drewna (jego naturalnej barwy). Powierzchnie narażone bezpośrednio na ciągłe działanie warunków atmosferycznych należy olejować 1 lub 2 razy w roku. Mycie narzędzi - rozcieńczalnik do wyrobów olejno-ftalowych. Aplikacja i wysychanie oleju nie może odbywać się w złych warunkach atmosferycznych. Materiały użyte do olejowania (szmatki, gąbki, tampony itp) po zakończeniu prac należy umieścić w metalowym opakowaniu i zalać wodą, co zapobiega samozapłonowi. Zużyty produkt i opakowanie należy dostarczyć na składowisko odpadów niebezpiecznych. W celu uzyskania jednakowego wybarwienia drewna malując wyrobami VIDARON z różnych partii produkcyjnych należy wymieszać je ze sobą przed przystąpieniem do malowania, lub malować z jednej partii produkcyjnej.

PARAMETRY MALOWANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD

OKRES PRZYDATNOŚCI

OKRES PRZYDATNOŚCI: INFORMACJA NA OPAKOWANIU

OPAKOWANIA

750ml, 2,5L

OPAKOWANIA

750ml, 2,5L

WYDAJNOŚĆ

WYDAJNOŚĆ: drewno twarde do 18 m²/L , drewno miękkie do 12 m²/L przy jednokrotnym nakładaniu.

KOLORYSTYKA

6 gotowych kolorów.

LZO

Limit zawartości LZO dla produktu: (kat.A/f/FR); 700 g/l (2010). Produkt zawiera max. 700 g/l.

NORMY I ATESTY

ZN-SN-065:2019

WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ

BEZPIECZEŃSTWO:

Zawiera węglowodory C9-C11, n-alkanów, izo-alkanów, cykliczne, <2% związków aromatycznych.

Zawiera Butylokarbaminian 3-jodo-2-propynylu, Metylotrimetoksylan. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.
Uwaga! W przypadku rozpylania mogą się tworzyć niebezpieczne respirabilne kropelki. Nie wdychać rozpylonej cieczy lub mgły.

Łatwopalna ciecz i pary.

Może wywoływać uczucie senności lub zawroty głowy.

Powtarzające się narażenie może powodować wysuszenie lub pęknięcie skóry. Zawiera produkty biobójcze do konserwacji suchej powłoki: IPBC.

W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę.

Chronić przed dziećmi.

Przechowywać z dala od źródeł ciepła, gorących powierzchni, źródeł iskrzenia, otwartego ognia i innych źródeł zapłonu. Nie palić.

Stosować rękawice ochronne/odzież ochronną/ochronę oczu/ochronę twarzy.

W PRZYPADKU KONTAKTU ZE SKÓRĄ (lub z włosami): Natychmiast zdjąć całą zanieczyszczoną odzież. Spłukać skórę pod strumieniem wody/prysznicem.

Zawartość/pojemnik usuwać do zbiorników zgodnie z prawem dotyczącym odpowiednio odpadów niebezpiecznych lub pojemników i odpadów w pojemnikach.

UWAGA!

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.