

MAGNAT STYLE

MAGNAT STYLE STIUK WENECKI

KARTA TECHNICZNA

Ostatnia aktualizacja: 2022-07-18



MAGNAT STYLE STIUK WENECKI

- daje efekt szlifowanego marmuru
- trwałe wykończenie powłoki
- zapewnia "oddychanie" ścian
- odporny na zmywanie

OPIS PRODUKTU

Stiuk Wenecki Magnat Style to cienkowarstwowa akrylowa farba strukturalna przeznaczona do zdobienia ścian wewnętrznych, sufitów kolumn oraz innych miejsc i elementów, które dzięki swoim walorom estetycznym mogą w efektowny sposób ozdobić wnętrze. Doskonale imituje szlifowany marmur o trzech rodzajach wykończenia powierzchni: satynowy (naturalny), błyszczący (polerowany) oraz intensywnie błyszczący (polerowany i woskowany). Stiuk Wenecki MAGNAT Style po zabezpieczeniu powierzchniowym, możemy stosować wszędzie tam gdzie powierzchnia stiuku nie będzie narażona na bezpośrednie działanie wody, rozgrzanego tłuszczu.

ZASTOSOWANIE

Gładkie podłoża cementowe, cementowo wapienne, płyty gipsowo-kartonowe, tynki gipsowe i powierzchnie pokryte gładziami wewnątrz pomieszczeń.

WŁAŚCIWOŚCI WYROBU

Gęstość objętościowa	ok. 1,7 g/cm ³
Czas wysychania warstwy o grubości ok. 1mm	ok. 12h
Temperatura stosowania i podłoża	od +5°C do +30°C

*Dane techniczne i informacje o sposobie stosowania podane są dla temperatury +20°C i wilgotności względnej powietrza 55%.

SPOSÓB STOSOWANIA

Przygotowanie podłoża

- powierzchnia przeznaczona do malowania powinna być trwała, sucha, pozbawiona kurzu, rdzy i zafuszczeń;
- świeże tynki cementowo-wapienne sezonować 3-4 tygodnie, tynki gipsowe 2 tygodnie; pomalować ACRYL-PUTZ® GR43 GRUNT PRO, ACRYL-PUTZ® GP 41 GRUNT POLIMEROWY GŁĘBOKO PENETRUJĄCY lub ACRYL-PUTZ® GU 40 GRUNT POLIMEROWY UNIWERSALNY
- stare powłoki farb klejowych usunąć, zmyć i splukać wodą z dodatkiem środków myjących aż do odświeżenia tynku; pomalować ACRYL-PUTZ® GR43 GRUNT PRO, ACRYL-PUTZ® GP 41 GRUNT POLIMEROWY GŁĘBOKO PENETRUJĄCY lub ACRYL-PUTZ® GU 40 GRUNT POLIMEROWY UNIWERSALNY
- stare powłoki z farb emulsyjnych źle przylegające do podłoża usunąć, a jeśli się mocno trzymają – przemyć wodą z mydłem malarskim i pozostawić do wyschnięcia; zagruntować Farbą Podkładową MAGNAT Style
- podłoża mocno chłonne, luźno związane, sypiące się i skredowane pomalować ACRYL-PUTZ®GP41 Grunt Polimerowy Głęboko Penetrujący lub ACRYL-PUTZ®GU40 Grunt Polimerowy Uniwersalny
- surowe powierzchnie, gładzie oraz powierzchnie wykonane w systemie płyt gipsowo-kartonowych tzw. „suche tynki” po przeszlifowaniu dokładnie odpylić (tak, aby po potarciu dłonią nie zostawał biały pył) i **pomalować Gruntem Akrylowym MAGNAT Style;**
- miejsca zagrzybione, pokryte pleśnią, oczyścić mechanicznie i zdezynfekować impregnatem grzybobójczym, pamiętając równocześnie o konieczności usunięcia przyczyny powstawania grzybów
- nierówności podłoża zaleca się wyrównać gotową masą szpachlową ACRYL-PUTZ®FS20 Finisz, spękania i ubytki uzupełnić gotową masą szpachlową ACRYL-PUTZ®FX23 Flex lub – w przypadku większych nierówności – sypką masą szpachlową ACRYL-PUTZ®ST10 Start i zagruntować **Gruntem Akrylowym MAGNAT Style;**
- plamy po zaciekach wodnych, sadzy, nikotynie i oleju pomalować farbą akrylową Śnieżka Zacieki-Plamy

Przygotowanie wyrobu

- masę można zabarwić Pigmentem Barwiącym MAGNAT Style wg dostępnych receptur
- w przypadku barwienia na inny kolor należy pamiętać, że ilość pigmentu nie powinna przekroczyć 10% objętości wyrobu
- ze względu na kształt opakowania zaleca się użycie mieszadła o małej średnicy celem dokładnego wymieszania
- kolor uzyskany na bazach z różnych partii produkcyjnych wymieszać w większym opakowaniu zbiorczym
- jeśli istnieje potrzeba zarobienia większej ilości produktu - przygotować masę w oddzielnym pojemniku, po czym wymieszać z masą zarobioną wcześniej

Aplikacja

- nakładać wewnątrz pomieszczeń w temperaturze otoczenia i podłoża od +5 °C do +25°C oraz przy wilgotności powietrza nie przekraczającej 75%
- nakładać na podłożę odpowiednio wcześniej pomalowane Gruntem Akrylowym MAGNAT Style
- masę nakładamy w 3 warstwach
- nakładać wewnątrz pomieszczeń w temperaturze otoczenia i podłoża od +5°C do +30°C oraz przy wilgotności powietrza nie przekraczającej 75%.
- grubość trzech warstw nie powinna przekroczyć 1mm
- do właściwych prac można przystąpić po wyschnięciu warstwy gruntującej. Warstwę stiuku nakładamy cienko w różnych kierunkach. Nadmiar produktu zbieramy przeciągając lekko po powierzchni czystą krawędzią pacy. Tak wypełniamy kolejne fragmenty ścian. Pozostawiamy do wyschnięcia na ok. 12 godz. w temperaturze ok. + 20°C
- po wyschnięciu 1 warstwy w podobny sposób niewielkimi fragmentami nakładamy 2 warstwę. Nadmiar produktu zbieramy przeciągając lekko po powierzchni czystą krawędzią pacy. Po 4-6 godzinach nakładamy w analogiczny sposób 3 warstwę stiuku.
- po 2 godzinach krawędzią pacy wygładzamy całą powierzchnię - uzyskujemy **efekt polerowany**

- po 4 godzinach od nałożenia 3 warstwy, w celu dodatkowego zabezpieczenia i podkreślenia efektu, za pomocą pacy weneckiej nakładamy cienko 1 lub 2 warstwy Wosku MAGNAT Style i polerujemy miękką szmatką lub krawędzią pacy weneckiej - **efekt intensywnie błyszczący**; wosk zapewnia dodatkową ochronę przed zabrudzeniami

Informacje
dodatkowe

- powłoka farby uzyskuje pełne właściwości wytrzymałościowe po 28 dniach od zakończenia prac malarskich
- w czasie prac malarskich i po ich zakończeniu pomieszczenie wietrzyć do zaniku zapachu
- właściwe przygotowanie podłoża, użycie zalecanych narzędzi i metod malowania przyczynia się do uzyskania właściwej, deklarowanej wydajności farby
- dokładnie wymieszać – mechanicznie w taki sposób, aby nie pozostawić resztek pigmentu na ściankach opakowania;
- nie dodawać wapna, nie mieszać z farbami emulsyjnymi;
- nie wycierać resztek materiału o krawędzie opakowania – przyczynia się to do wysychania i kruszenia materiału, co w efekcie skutkuje uszkodzeniem dekoracji na ścianie.

PARAMETRY MALOWANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD

PARAMETRY NAKŁADANIA

METODY NAKŁADANIA	lepkość farby	dodatek rozcieńczalnika	średnica dyszy pistoletu	ciśnienie natrysku	zalecana ilość warstw
	[s]	[%]	[mm]	[MPa]	
Paca Wenecka	postać handlowa	-	-	-	3

OKRES PRZYDATNOŚCI

18 miesięcy od daty produkcji

OPAKOWANIA

1kg, 5kg

WYDAJNOŚĆ

do 2 m²/kg przy trzech warstwach

KOLORYSTYKA

biały (oryginał, niebarwiony); 15 standardowych kolorów po zabarwieniu Pigmentem Barwiącym MAGNAT Style, farbę można barwić na inne kolory z dodatkiem pigmentu - do 10% objętości opakowania

LZO

Limit zawartości LZO dla tego produktu: kat. (A/a/FW), 30 g/l (2010). Produkt zawiera max 30 g/l.

NORMY I ATESTY

ZN-SN-080:2014

ZN-SN-080:2014

WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ

PRZECHOWYWANIE I BHP: Produkt przechowywać i magazynować w szczelnie zamkniętym oryginalnym opakowaniu w temperaturze od +5°C do +25°C. W trakcie prac oraz po ich zakończeniu pomieszczenie należy wietrzyć do zaniku charakterystycznego zapachu, po tym czasie nadaje się do użytkowania. Chronić przed mrozem i nasłonecznieniem. Zawiera produkty biobójcze: Zawiera 1,2-benzoizotiazol-3(2H)-on. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę. Chronić przed dziećmi. Przed użyciem przeczytać etykietę. Zawartość/pojemnik usuwać do zbiorników do segregacji odpadów obecnych w swojej gminie.

UWAGA!

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.