

MAGNAT STYLE

MAGNAT STYLE PERLA SABBIA SREBRO DEKORACYJNA FARBA STRUKTURALNA

MAGNAT STYLE PERLA SABBIA SREBRO DEKORACYJNA FARBA STRUKTURALNA

- odporna na zmywanie
- przestrzenne, perłowe wykończenie powłoki

KARTA TECHNICZNA

Ostatnia aktualizacja: 2022-07-18



OPIS PRODUKTU

Perla Sabbia MAGNAT Style to akrylowa farba strukturalna przeznaczona do dekoracji ścian wewnętrznych, tworząca powierzchnie dekoracyjne z "perłowym piaskiem". Dzięki zastosowaniu specjalnych metalicznych wypełniaczy uzyskujemy przestrzenną dekorację z charakterystyczną satynową poświatą.

ZASTOSOWANIE

Zagruntowane podłoża cementowe, cementowo-wapienne, płyty gipsowo-kartonowe, gładzie gipsowe wewnątrz pomieszczeń.

WŁAŚCIWOŚCI WYROBU

gęstość	[g/cm ³]	około 1,3
lepkość Brookfielda 6/50	[mPas]	około 8000

SPOSÓB STOSOWANIA

- powierzchnia przeznaczona do malowania powinna być trwała, sucha, pozbawiona kurzu, rdzy i zanieczyszczeń;
- świeże tynki cementowo-wapienne sezonować 3-4 tygodnie, tynki gipsowe 2 tygodnie;

Przygotowanie podłoża

- pomalować ACRYL-PUTZ® GR43 GRUNT PRO, ACRYL-PUTZ® GP 41 GRUNT POLIMEROWY GŁĘBOKO PENETRUJĄCY lub ACRYL-PUTZ® GU 40 GRUNT POLIMEROWY UNIWERSALNY
- stare powłoki farb klejowych usunąć, zmyć i splukać wodą z dodatkiem środków myjących aż do odsłonięcia tynku; pomalować ACRYL-PUTZ® GR43 GRUNT PRO, ACRYL-PUTZ® GP 41 GRUNT POLIMEROWY GŁĘBOKO PENETRUJĄCY lub ACRYL-PUTZ® GU 40 GRUNT POLIMEROWY UNIWERSALNY
- stare powłoki z farb emulsyjnych źle przylegające do podłoża usunąć, a jeśli się mocno trzymają – przemyć wodą z mydłem malarskim i pozostawić do wyschnięcia;
- podłoża mocno chłonne, luźno związane, sypiące się i skredowane pomalować ACRYL-PUTZ® GR43 GRUNT PRO, ACRYL-PUTZ® GP 41 GRUNT POLIMEROWY GŁĘBOKO PENETRUJĄCY lub ACRYL-PUTZ® GU 40 GRUNT POLIMEROWY UNIWERSALNY
- gładzie oraz powierzchnie wykonane w systemie płyt gipsowo-kartonowych tzw. „suche tynki” po przeszlifowaniu dokładnie odpylić (tak, aby po potarciu dłonią nie zostawał biały pył) i pomalować Farbą Podkładową MAGNAT Style;
- jeśli na dłoni zostaje po potarciu biały pył powierzchnię pomalować ACRYL-PUTZ® GR43 GRUNT PRO, ACRYL-PUTZ® GP 41 GRUNT POLIMEROWY GŁĘBOKO PENETRUJĄCY lub ACRYL-PUTZ® GU 40 GRUNT POLIMEROWY UNIWERSALNY
- miejsca zagrzybione, pokryte pleśnią, oczyścić mechanicznie i zdezynfekować impregnatem grzybobójczym, pamiętając równocześnie o konieczności usunięcia przyczyny powstawania grzybów
- nierówności podłoża zaleca się wyrównać gotową masą szpachlową ACRYL-PUTZ® FS20 Finisz, spękania i ubytki uzupełnić gotową masą szpachlową ACRYL-PUTZ® FX23 Flex lub – w przypadku większych nierówności – sypką masą szpachlową ACRYL-PUTZ® ST10 Start
- plamy po zaciekach wodnych, sadzy, nikotynie i oleju pomalować farbą akrylową Śnieżka Zacieki-Plamy
- Niezależnie od rodzaju podłoża zawsze wymagane jest nałożenie 1-2 warstw MAGNAT PRIMER. Prawidłowo zagruntowane podłoże ma mieć jednolity kolor.

Przygotowanie wyrobu

- farba PERLA SABBIA MAGNAT Style jest produktem gotowym do użycia
- produkt można zabarwić Pigmentem Barwiącym MAGNAT Style do 5% objętości wyrobu barwionego - dotyczy wersji srebrnej
- nie dodawać wapna, nie mieszać z farbami emulsyjnymi innego typu
- w przypadku barwienia kilku opakowań na ten sam kolor należy połączyć je przed barwieniem w jednym zbiorczym pojemniku,
- w celu zapewnienia jednolitego efektu kolorystycznego
- przed malowaniem i w trakcie farbę delikatnie mieszać ręcznie

Narzędzia

- pędzel, rękawica dekoracyjna MAGNAT

Aplikacja

- nakładać wewnątrz pomieszczeń w temperaturze otoczenia i podłoża od +5 °C do +25°C oraz przy wilgotności powietrza nie przekraczającej 75%
- nakładać na podłoże odpowiednio wcześniej pomalowane MAGNAT PRIMER
- nakładać jedną warstwę płaskim pędzlem lub rękawicą dekoracyjną MAGNAT nanosząc starannie i równomiernie taką samą ilość farby na jednostkową powierzchnię ściany lub sufitu (nie większą niż 1m²)
- rozprowadzać produkt w różnych kierunkach
- łączenie poszczególnych fragmentów najlepiej wykonywać od strony suchej do mokrej
- czas schnięcia powłoki w temperaturze +20°C i przy wilgotności powietrza 65%: sucha w dotyku po ok. 6 godz., całkowite wyschnięcie do 24 godz.
- narzędzia umyć wodą
- po 24 godzinach powierzchnie szczególnie narażone na zabrudzenia zaleca się pomalować przy pomocy wałka bezbarwnym Lakierem Rustykalnym MAGNAT Style

- powłoka farby uzyskuje pełne właściwości wytrzymałościowe po 28 dniach od zakończenia prac malarskich

Informacje
dodatkowe

- w czasie prac malarskich i po ich zakończeniu pomieszczenie wietrzyć do zaniku zapachu
- właściwe przygotowanie podłoża, użycie zalecanych narzędzi i metod malowania przyczynia się do uzyskania właściwej, deklarowanej wydajności farby

PARAMETRY MALOWANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD

PARAMETRY NAKŁADANIA

METODY NAKŁADANIA	lepkość farby	dodatek rozcieńczalnika	średnica dyszy pistoletu	ciśnienie natrysku	zalecana ilość warstw
	[s]	[%]	[mm]	[MPa]	
Pędzel, rękawica dekoracyjna	postać handlowa	-	-	-	1

OKRES PRZYDATNOŚCI

24 miesiące od daty produkcji

OPAKOWANIA

2,5L

WYDAJNOŚĆ

Do 6m²/l przy jednej warstwie.

KOLORYSTYKA

złoto, srebro + 12 kolorów po zabarwieniu Pigmentem Barwiącym MAGNAT Style, farbę można barwić na inne kolory z dodatkiem pigmentu - do 5% objętości opakowania

LZO

Limit zawartości LZO dla tego produktu: (kat. A/I/FW); 200 g/l (2010). Produkt zawiera max. 200 g/l.

NORMY I ATESTY

ZN-SN-073:2013

ZN-SN-073:2013

WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ

PRZECHOWYWANIE I BHP: Zawiera produkty biobójcze: Zawiera 1,2 – benzoizotiazol-3(2H)-on, masa poreakcyjna 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (3:1). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę. Chronić przed dziećmi. Przed użyciem przeczytać etykietę. Zawartość/pojemnik usuwać do zbiorników do segregacji odpadów obecnych w swojej gminie. Produkt przechowywać i magazynować w szczelnie zamkniętym oryginalnym opakowaniu w temperaturze od +5°C do +30°C. Stosować wyłącznie w dobrze wentylowanych pomieszczeniach. Chronić przed mrozem i nasłonecznieniem.

UWAGA!

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.