

MAGNAT STYLE MARMUR KLASYCZNY
MAGNAT STYLE MARMUR KLASYCZNY

- trwałe wykończenie powłoki
- zapewnia „oddychanie ścian”
- imituje naturalny piaskowiec

**OPIS PRODUKTU**

Marmur Klasyczny MAGNAT Style to drobnoziarnista masa dekoracyjna na bazie akrylu przy pomocy której można kształtować dowolne wzory, uzyskując różne efekty końcowe. Przeznaczona jest do tworzenia powłok dekoracyjnych o grubości 5mm wewnątrz pomieszczeń. Idealnie nadaje się do dekorowania i podkreślania detali we wszystkich stylach architektonicznych - klasycznym, stylizowanym, jaki nowoczesnym. Kolor i efekt powstaje poprzez pokrycie uzyskanej struktury transparentnym lub metalicznym Lakierem Rustykalnym MAGNAT Style.

ZASTOSOWANIE

Przeznaczony do zdobienia ścian wewnątrz pomieszczeń mieszkalnych i użyteczności publicznej.

WŁAŚCIWOŚCI WYROBU

Gęstość objętościowa	ok. 1,8 g/cm ³
Czas schnięcia powłoki	najwyżej 24h
Przyczepność	≥ 0,5MPa
Temperatura stosowania i podłoża	od +5°C do +30°C

*Dane techniczne i informacje o sposobie stosowania podane są dla temperatury +20°C i wilgotności względnej powietrza 55%.

SPOSÓB STOSOWANIA***Przygotowanie podłoża**

- podłoże powinno być trwałe, mocne, gładkie, suche, wolne od kurzu, resztek klejów, olejów, tłuszczów i brudu
- świeże tynki mogą być malowane po 3-4 tygodniach sezonowania, tynki gipsowe po 2 tygodniach, tzw. „suche tynki” bezpośrednio po przeszlifowaniu
- stare powłoki farb klejowych usunąć, zmyć i splukać wodą z dodatkiem środków myjących aż do odświeżenia tynku
- stare powłoki z farb emulsyjnych, źle przylegające do podłoża usunąć, jeśli się mocno trzymają przemyć wodą z dodatkiem detergentów i pozostawić do wyschnięcia
- **jeśli na dłoni zostaje po potarciu biały pył powierzchnię pomalować ACRYL-PUTZ®GP41 Grunt Polimerowy Głęboko Penetrujący lub ACRYL-PUTZ®GU40 Grunt Polimerowy Uniwersalny**
- miejsca zagrzybione, pokryte pleśnią, oczyścić mechanicznie i zdezynfekować impregnatem grzybobójczym PUMA, pamiętając równocześnie o konieczności usunięcia przyczyny powstawania grzybów
- nierówności podłoża zaleca się wyrównać gotową masą szpachlową ACRYL PUTZ finisz spękania i ubytki uzupełnić gotową masą szpachlową ACRYL PUTZ flex lub w przypadku większych nierówności sypką masą szpachlową ACRYL PUTZ start.
- plamy po zaciekach wodnych, sadzy, nikotynie i oleju pomalować farbą akrylową Śnieżka Zacieki Plamy
- niezależnie od rodzaju podłoża zaleca się nałożyć jedną warstwę Farby Podkładowej MAGNAT Style.

Przygotowanie wyrobu

- produkt w postaci gotowej masy
- nie rozcieńczać wodą, nie mieszać z innymi produktami

Aplikacja

- malować wewnątrz pomieszczeń w temperaturze otoczenia i podłoża od +5C do +30C oraz przy wilgotności powietrza nie przekraczającej 75%.
- nałożyć jedną warstwę Marmuru Klasycznego
- pokrywając kolejne fragmenty powierzchni należy pamiętać aby ich łączenie odbywało się „mokra na mokro”
- lakierować po 12h
- narzędzia po zakończeniu prac malarskich umyć w wodzie
- w czasie prac malarskich i po ich zakończeniu pomieszczenie wietrzyć do zaniku zapachu

Uwagi

- właściwe przygotowanie podłoża, użycie zalecanych narzędzi i metod malowania przyczynia się do uzyskania właściwej, deklarowanej wydajności produktu
- przechowywać w szczelnie zamkniętych opakowaniach w temperaturze od +5°C do + 25C
- produkt nie wymaga od wykonawcy konkretnych umiejętności z zakresu aplikacji tego typu materiałów.
- maksymalna ilość pigmentu nie może przekroczyć 5% objętości barwionego produktu
- w przypadku barwienia na ten sam kolor kilku opakowań jednego produktu , w celu zapewnienia jednolitego efektu kolorystycznego , robimy to w jednym zbiorczym opakowaniu
- pełną odporność struktura uzyskuje po 28 dniach
- powłoka sucha w dotyku po ok 6h
- całkowite wyschnięcie po 24h

Pomieszczenia w którym zastosowano wyrób lub elementy malowane wyrobem należy wietrzyć do zaniku zapachu i po tym okresie nadają się do użytkowania.

PARAMETRY MALOWANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD

METODY NAKLADANIA	PARAMETRY NAKŁADANIA				
	lepkość farby	dodatek rozcieńczalnika	średnica dyszy pistoletu	ciśnienie natrysku	zalecana ilość warstw
	[s]	[%]	[mm]	[MPa]	
Pędzel, wałek, paca wenecka	postać handlowa	-	-	-	1

OKRES PRZYDATNOŚCI

18 miesiące od daty produkcji

OPAKOWANIA

6kg, 15kg

WYDAJNOŚĆ

do 1m²/kg przy jednokrotnym nakładaniu

KOLORYSTYKA

biały (oryginał, niebarwiony); masę barwi się powierzchniowo Lakierem Rustykalnym zabarwionym Pigmentem MAGNAT Style wg 15 receptur kolorystycznych. Ilość pigmentu nie powinna przekroczyć 5% objętości wyrobu.

LZO

Limit zawartości LZO dla tego produktu: (kat.A//FW): 200g/l (2010). Produkt zawiera max. 200g/l.

NORMY I ATESTY

ZN-SN-020:2009

ZN-SN-020:2009

WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ

PRZECHOWYWANIE I BHP: Produkt przechowywać w szczelnie zamkniętym oryginalnym opakowaniu w temperaturze od +5°C do +25°C. W trakcie prac oraz po ich zakończeniu pomieszczenie należy wietrzyć do zaniku charakterystycznego zapachu, po tym okresie nadaje się do użytkowania. Chronić przed mrozem i nasłonecznieniem. Zawiera 1,2-benzoizotiazol-3(2H)-on, Poly[oxy(methyl-1,2-ethanediyl)], α-(methylphenyl)-ω-hydroxy-. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę. Chronić przed dziećmi. Przed użyciem przeczytać etykietę. Zawartość/pojemnik usuwać zgodnie z obowiązującymi przepisami.

UWAGA!

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.