

MAGNAT SYSTEM KOLOROWANIA

MAGNAT SATIN SATYNOWA FARBA DO WNĘTRZ (BAZA)

MAGNAT SATIN SATYNOWA FARBA DO WNĘTRZ (BAZA)

- SD TECHNOLOGY - podwyższona trwałość powłoki i kolorów
- podwyższona odporność na zabrudzenia i plamy
- nie chłapie podczas malowania
- wyjątkowa przyczepność do podłoża
- trwałe i satynowe wykończenie powłoki
- wyjątkowa wydajność – do 14m²/l przy jednokrotnym malowaniu

ZASTOSOWANIE

Farba przeznaczona jest do dekoracyjno-ochronnego malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń wykonanych z zapraw cementowych, cementowo-wapiennych, gipsowych, cegły, płyt gipsowo-kartonowych, drewnianych, drewnopochodnych oraz tapet, również tych z włókna szklanego. Ze względu na wyjątkowe właściwości i trwałość farba jest polecana do malowania pomieszczeń szczególnie narażonych na zabrudzenia np. ciągi komunikacyjne, korytarze, pomieszczenia prywatne i biurowe, salony i aneksy jadalne.

WŁAŚCIWOŚCI WYROBU

połysk wg PN EN 13300

satynowy

lepkość*, Brookfield RVT, 20°C, min

baza A

[mPas]

4500

baza B

[mPas]

5000

baza C

[mPas]

5400

odporność na szorowanie skolorowanej bazy

wg PN EN 13300

klasa 2

KARTA TECHNICZNA

Ostatnia aktualizacja: 2022-07-15



czas schnięcia powłoki (skolorowanej bazy) w temp. $23 \pm 2^\circ\text{C}$, przy wilgotności wzgl. $50 \pm 5\%$, stopień 3, najwyżej

[h]

3

*Lepkość wyrobu gotowego uzależniona od koloru

SPOSÓB STOSOWANIA

Przygotowanie podłoża

- powierzchnia przeznaczona do malowania powinna być trwała, sucha, pozbawiona kurzu, rdzy i zafuszczeń
- świeże tynki cementowo-wapienne mogą być malowane po 3-4 tygodniach sezonowania, tynki gipsowe po 2 tygodniach
- podłoża pokryte bardzo intensywnym kolorem pomalować farbą gruntującą MAGNAT PRIMER
- stare powłoki farb klejowych usunąć, zmyć i spłukać wodą z dodatkiem środków myjących aż do odsłonięcia tynku
stare powłoki z farb emulsyjnych źle przylegające do podłoża usunąć, a jeśli się mocno trzymają – przemyć wodą z dodatkiem detergentów i pozostawić do wyschnięcia
- podłoża mocno chłonne, luźno związane, sypiące się i skredowane pomalować ACRYL-PUTZ® GR43 GRUNT PRO, ACRYL-PUTZ® GP 41 GRUNT POLIMEROWY GŁĘBOKO PENETRUJĄCY lub ACRYL-PUTZ® GU 40 GRUNT POLIMEROWY UNIWERSALNY
- miejsca zagrzybione, pokryte pleśnią, oczyścić mechanicznie i zdezynfekować impregnatem grzybobójczym, pamiętając równocześnie o konieczności usunięcia przyczyny powstawania grzybów
- nierówności podłoża zaleca się wyrównać gotową masą szpachlową ACRYL-PUTZ® FS20 Finisz, spękania i ubytki uzupełnić gotową masą szpachlową ACRYL-PUTZ® FX23 Flex lub – w przypadku większych nierówności – sypką masą szpachlową ACRYL-PUTZ® ST10 Start i pomalować emulsją podkładową MAGNAT PRIMER
- plamy po zaciekach wodnych, sadzy, nikotynie i oleju pomalować farbą akrylową Śnieżka Zacieki-Plamy
- tapety z włókna szklanego malować bezpośrednio farbą lub zastosować się do zaleceń ich producent
- UWAGA: w celu uzyskania najlepszego efektu, zaleca się przed aplikacją farby MAGNAT SATIN, aby podłoże było pokryte farbą gruntującą MAGNAT PRIMER

Przygotowanie wyrobu

- baza nie jest wyrobem gotowym do użycia – wymaga zabarwienia w MAGNAT COLOUR SYSTEM (MCS)
- zabarwioną bazę dokładnie wymieszać w wytrząsarce
- nie dodawać wapna, nie mieszać z farbami emulsyjnymi innego typu
- w przypadku malowania tapet z włókna szklanego, w zależności od ich struktury dopuszcza się rozcieńczenie farby wodą w ilości nieprzekraczającej 10%
- tuż przed malowaniem farbę dokładnie wymieszać ręcznie
- kolor uzyskany na bazach z różnych partii produkcyjnych wymieszać w większym opakowaniu zbiorczym

Malowanie

- malować wewnątrz pomieszczeń w temperaturze otoczenia i podłoża od $+5^\circ\text{C}$ do $+30^\circ\text{C}$
- nakładać dwie warstwy (w odstępie min. 2 godz.) pędzlem, wałkiem MAGNAT (naturalnym, sznurkowym o długości włosia 10-19 mm) lub przez natrysk hydrodynamiczny
- nanosić starannie i równomiernie taką samą ilość farby na jednostkową powierzchnię ściany lub sufitu
- ostatnie pociągnięcie wałkiem wykonywać w jednym kierunku
- narzędzia umyć wodą

Uwagi i odniesienia

- powłoka farby uzyskuje pełne właściwości wytrzymałościowe po 28 dniach od zakończenia prac malarskich
- w czasie prac malarskich i po ich zakończeniu pomieszczenie wietrzyć do zaniku zapachu
- właściwe przygotowanie podłoża, użycie zalecanych narzędzi i metod malowania przyczynia się do uzyskania właściwej, deklarowanej wydajności farby

Mycie powierzchni

- na mokrą gąbkę/ścierkę gąbkową nałożyć detergent typu płyn do mycia naczyń lub inne środki bezpieczne dla skóry (wskazane przez producenta środka), zrobić pianę
- zmywać lekko bez użycia nadmiernej siły, aż do momentu usunięcia zabrudzenia
- w przypadku detergentów o intensywnej barwie dokładniej przemyć podłoże wodą w celu uniknięcia przebarwienia
następnie przemyć powierzchnię czystą wodą
- czyszczone miejsce osuszyć dociskając miejsce po miejscu ręcznik papierowy
- pozostawić do pełnego wyschnięcia
- **UWAGA:** w przypadku usuwania zabrudzeń na podłożu zaleca się przemyć całą powierzchnię (ściany) celem jej ujednoczenia (dotyczy powierzchni szczególnie zakurzonych)
- usuwanie zabrudzeń lub czyszczenie podłoża samą wodą może pozostawić ślady „kamienia „ze względu na jakość wody szczególnie widocznych na kolorach o intensywnej barwie
- usuwanie zabrudzeń znikomą ilością detergentu może być nieskuteczne w przypadku trudniejszych w/w plam

PARAMETRY MALOWANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD

PARAMETRY MALOWANIA

METODY MALOWANIA	lepkość farby	dodatek rozcieńczalnika	średnica dyszy pistoletu	ciśnienie natrysku	zalecana ilość warstw
	[s]	[%]	[mm]	[MPa]	
Pędzel, wałek	postać handlowa	-	-	-	2
Natrysk hydrodynamiczny Graco, model 395	postać handlowa	10	0,43	18	1-2
Natrysk hydrodynamiczny Graco, model 395	postać handlowa	5	0,43	18	1-2
Natrysk hydrodynamiczny Graco, model Ultra Max	postać handlowa	0	0,43	18	1-2

OKRES PRZYDATNOŚCI

48 miesięcy od daty produkcji

OPAKOWANIA

900ml, 2,7L, 4,5L, 9L

WYDAJNOŚĆ

do 14 m²/L przy jednokrotnym malowaniu

KOLORYSTYKA

1623 w MAGNAT COLOUR SYSTEM (MCS) wg Wzornika Kolorów, Edycja II/2011

LZO

Limit zawartości LZO dla tego produktu: (kat. A/a/FW): 30g/l (2010). Produkt zawiera max. 30 g/l.

NORMY I ATESTY

PN-C-81914:2002 Rodzaj I – farba odporna na szorowanie na mokro.

PN-C-81914:2002 Rodzaj I – farba odporna na szorowanie na mokro

WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ

BEZPIECZEŃSTWO:

Zawiera produkty biobójcze: Zawiera 1,2-benzoizotiazol-3(2H)-on, 2-metyloizotiazol-3(2H)-on, masa poreakcyjna 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (3:1). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.

Uwaga! W przypadku rozpylania mogą się tworzyć niebezpieczne respirabilne kropelki. Nie wdychać rozpylonej cieczy lub mgły.

W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę.

Chronić przed dziećmi.

Przed użyciem przeczytać etykietę.

Zawartość/pojemnik usuwać do zbiorników do segregacji odpadów obecnych w swojej gminie.

PRZECHOWYWANIE: Przechowywać w szczelnie zamkniętych opakowaniach, w temperaturze od +5°C do +30°C. Chronić przed mrozem i nasłonecznieniem.

UWAGA!

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.