



Właściwości:

- Antyrefleksyjna - optycznie redukuje smugi i nierówności
- Doskonałe krycie (1-2 warstwy)
- Odporna na zmywanie i szorowanie¹
- Do 14 m²/l przy jednokrotnym malowaniu
- Nie chłapie podczas malowania
- Komfortowe malowanie
- Polecana do dużych powierzchni
- Niska zawartość LZO (max 5g/l)

OPIS PRODUKTU

MAGNAT Perfect Matt to głęboko matowa farba do wnętrz, polecana do sufitów. Dzięki innowacyjnej technologii Magnat Perfect Matt zapewnia powłokę pochłaniającą świetlne refleksy i optycznie wyrównującą pomalowane podłoże. Odporność na zmywanie i szorowanie pomaga zachować na dłużej efekt bieli i wrażenie świeżo odmalowanego wnętrza.

ZASTOSOWANIE

Magnat Perfect Matt przeznaczona jest do malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń: z zapraw cementowych, cementowo-wapiennych, wapiennych, gipsowych, płyt gipsowo-kartonowych, drewnianych, drewnopochodnych oraz z włókna szklanego.

WŁAŚCIWOŚCI WYROBU

Połysk wg PN EN 13300	głęboki mat	
Lepkość, Brookfield RVT, 20°C, min	[mPas]	5000
Odporność na szorowanie:		
Wg PN EN 13300	klasa 2	
Wg PN-C-81914:2002	rodzaj I –powłoka odporna na szorowanie na mokro	
Czas schnięcia powłoki w temp. 23±2°C przy wilgotności wzg. pow. 50±5% stopień 3, najwyżej	[h]	3

SPOSÓB STOSOWANIA

Przygotowanie podłoża

- Podłoże powinno być mocne, suche, bez kurzu i zatluszczeń.
- Świeże tynki cementowo-wapienne mogą być malowane po 4 tygodniach sezonowania, gipsowe – po 2 tygodniach, tzw. „suche tynki” – po wyschnięciu, przeszlifowaniu i odpyleniu.
- Trwałe, malowane po raz pierwszy lub pomalowane na bardzo intensywny kolor podłoża zaleca się wcześniej pomalować farbą podkładową MAGNAT Grunt.
- Plamy z zacieków wodnych, nikotyny, oleju zamalować farbą Śnieżka ZACIEKI-PLAMY.
- Stare powłoki farb klejowych usunąć, zmyć i splukać wodą z dodatkiem środków myjących aż do odsłonięcia tynku.
- Stare powłoki z farb emulsyjnych, źle przylegające do podłoża usunąć, a jeśli się mocno trzymają – przemyć wodą z dodatkiem detergentów.
- Zmywane powłoki starych farb pozostawić do wyschnięcia.
- Podłoża mocno chłonne, luźno związane, sypiące się i skredowane (tzn. zostawiające ślady pyłu po potarciu dłonią) zaleca się pomalować gruntem ACRYL-PUTZ® GR43 GRUNT PRO, ACRYL-PUTZ® GP 41 GRUNT POLIMEROWY GŁĘBOKO PENETRUJĄCY lub ACRYL-PUTZ® GU 40 GRUNT POLIMEROWY UNIWERSALNY. Właściwie zagruntowane podłoże powinno być matowe.
- Miejsca zagrzybione, pokryte pleśnią, oczyścić mechanicznie i zdezynfekować Preparatem Grzybobójczym, pamiętając równocześnie o konieczności usunięcia przyczyny powstawania grzybów.
- Nierówności podłoża zaleca się wyrównać gotową masą szpachlową ACRYL-PUTZ® FS20 FINISZ, spękania i ubytki uzupełnić gotową masą szpachlową ACRYL-PUTZ® FX23 FLEX lub w przypadku większych nierówności – sypką masą szpachlową ACRYL-PUTZ® ST10 START.

Przygotowanie wyrobu

- Farbę przed malowaniem dokładnie wymieszać.
- Do farby nie dodawać wapna, kredy, bieli tytanowej, ani nie mieszać z innymi farbami.
- Farby z różnych partii produkcyjnych wymieszać razem przed ich użyciem.
- Na zagruntowane podłoże nakładać farbę nierozcieńczoną.
- Do malowania tapet z włókna szklanego(w zależności od ich struktury) dopuszczalne jest 10-procentowe rozcieńczenie produktu. Należy stosować się do zaleceń producenta tapet.
- W przypadku „wzrostu lepkości po czasie” dopuszcza się rozcieńczyć farbę dodatkiem od 3 do 5% wody.

Malowanie

- Malować wewnątrz pomieszczeń w temperaturze otoczenia i podłoża od +10°C do +25°C.
- Nakładać pędzlem, wałkiem lub natryskiem dwie warstwy farby – warstwę drugą po wyschnięciu poprzedniej tj. po około 2-4 h.
- Narzędzia po zakończeniu prac malarskich umyć w wodzie.

UWAGI

- Pełne właściwości wytrzymałościowe powłoka uzyskuje po 28 dniach.
- W czasie prac malarskich i po ich zakończeniu pomieszczenie wietrzyć do zaniku zapachu.
- Przechowywać i magazynować w szczelnie zamkniętych pojemnikach.

PARAMETRY MALOWANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD

PARAMETRY MALOWANIA

METODY MALOWANIA

lepkość farby

dodatek
rozcieńczalnika

średnica dyszy
pistoletu

ciśnienie
natrysku

zalecana ilość
warstw

	[s]	[%]	[mm]	[MPa]	
Pędzel, wałek	postać handlowa	-	-	-	2
Natrysk hydrodynamiczny*	postać handlowa	-	0,43±0,66	20±21	1-2

* natrysk wykonany na urządzeniach firmy Graco, model 395 ST PRO

OKRES PRZYDATNOŚCI

48 miesięcy od daty produkcji

OPAKOWANIA

2,5L, 5L, 10L

WYDAJNOŚĆ

do 14 m²/L przy jednokrotnym malowaniu

Wydatność praktyczna uzależniona jest od wielu czynników, takich jak: rodzaj podłoża, jego chłonność, faktura, rodzaj użytego narzędzia i metoda aplikacji

KOLORYSTYKA

Śnieżnobiała.

LZO

Limit zawartości LZO dla produktu (kat. A/a/FW): 30g/l. Produkt zawiera max. 5 g/l.

NORMY I ATESTY

PN-C-81914:2002/Az:2015 Rodzaj I – farba odporna na szorowanie na mokro.

PN EN 13300 zgodnie z pkt 5.3 odporność na szorowanie na mokro: klasa 2

WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ

BEZPIECZEŃSTWO: Zawiera produkty biobójcze: Zawiera 1,2-benzoizotiazol-3(2H)-on, mieszaninę poreakcyjną 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu [nr WE 247-500-7] i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu [nr WE 220-239-6] (3:1). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. Uwaga! W przypadku rozpylania mogą się tworzyć niebezpieczne respirabilne kropelki. Nie wdychać rozpylonej cieczy lub mgły. W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę. Chronić przed dziećmi. Przed użyciem przeczytać etykietę. Zawartość/pojemnik usuwać do zbiorników do segregacji odpadów obecnych w swojej gminie.

UWAGA!

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.

Odniesienia:

¹PN-C-81914:2002/Az:2015, rodzaj I - farba odporna na szorowanie na mokro.

²Wałek MAGNAT lub inny naturalny, sznurkowy (długość włosia 10-19 mm). NATRYSK (minimalne ciśnienie 18 MPa, urządzenie: GRACO CLASSIC 495 PC).

³Czas schnięcia powłoki w temp. $23\pm 2^{\circ}\text{C}$, przy wilgotności wzgl. $50\pm 5\%$, stopień 3.