

**ŚNIEŻKA SUPER LATEX MATOWA LATEKSOWA FARBA DO ŚCIAN I SUFITÓW**

- odporna na wielokrotne zmywanie
- wysoka wydajność
- łatwa aplikacja
- nie chłapie podczas malowania

**OPIS PRODUKTU**

Śnieżka Super Latex to matowa lateksowa farba odporna na wielokrotne zmywanie. Specjalny układ zagęstników i komponentów, powoduje że farba łatwo się aplikuje oraz nie chłapie podczas malowania.

**ZASTOSOWANIE**

Farba przeznaczona jest do dekoracyjnego malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń: z zapraw cementowych, cementowo-wapiennych, wapiennych, gipsowych, płyt gipsowo-kartonowych, drewnianych, drewnopochodnych oraz tapet, również tych z włókna szklanego.

**WŁAŚCIWOŚCI WYROBU**

Połysk wg PN EN 13300	mat	
Lepkość Brookfielda RVT . 20°C, min	[mPas]	4500
Odporność na szorowanie:		
Wg PN EN 13300	klasa 4	
Wg PN-C-81914:2002	rodzaj II	
Czas schnięcia powłoki w temp. 23±2°C przy wilgotności wzg. pow. 50±5% stopień 3, najwyżej	[h]	3

**SPOSÓB STOSOWANIA**

Przygotowanie podłoża	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podłoże przeznaczone do malowania powinno być mocne, suche, bez kurzu i zatluszczeń.</li> <li>• Świeże tynki cementowo-wapienne mogą być malowane po 3-4 tygodniach sezonowania, gipsowe – po 2 tygodniach, tzw. „suche tynki” – po wyschnięciu, przeszlifowaniu i odpyleniu.</li> <li>• Podłoża nowe, trwałe, szpachlowane lub o bardzo intensywnym kolorze zaleca się pomalować emulsją podkładową Śnieżka GRUNT.</li> <li>• W przypadku mocnego zagrzybienia murów stosować metody oferowane przez wyspecjalizowane firmy.</li> <li>• Miejsca zagrzybione, po usunięciu przyczyn ich powstawania, zabezpieczyć Preparatem Grzybobójczym.</li> <li>• Stare powłoki farb klejowych usunąć, zmyć i spłukać wodą z dodatkiem środków myjących aż do odsłonięcia tynku.</li> <li>• Stare powłoki z farb emulsyjnych, źle przylegające do podłoża usunąć, a jeśli się mocno trzymają – przemyć wodą z dodatkiem detergentów.</li> <li>• Podłoża mocno chłonne, luźno związane, sypiące się i skredowane (tzn. zostawiające ślady pyłu po potarciu dłonią) zaleca się pomalować odpowiednim preparatem gruntującym ACRYL-PUTZ®. Właściwie zagruntowane podłoże powinno być matowe.</li> <li>• Nierówności podłoża, ubytki, rysy i pęknięcia zaleca się wyrównać odpowiednią masą szpachlową ACRYL-PUTZ® i pomalować emulsją podkładową Śnieżka GRUNT.</li> <li>• Plamy po zaciekach wodnych, sadzy, nikotynie i oleju pomalować farbą Śnieżka ZACIEKI-PLAMY.</li> <li>• Tapety z włókna szklanego malować bezpośrednio farbą lub zastosować się do innych zaleceń ich producenta.</li> </ul>
Przygotowanie wyrobu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Farbę przed malowaniem dokładnie wymieszać.</li> <li>• Do pierwszego malowania świeżych nieimpregnowanych podłoży zaleca się rozcieńczyć farbę, w zależności od chłonności podłoża dodając do 10% wody pitnej.</li> <li>• Do malowania starych, dobrze przylegających powłok farby lub uprzednio zagruntowanych – nie rozcieńczać.</li> <li>• W przypadku „wzrostu lepkości po czasie” dopuszcza się rozcieńczyć farbę dodatkiem od 3 do 5 % wody.</li> <li>• Nie mieszać z innymi farbami lub wapnem.</li> </ul>
Malowanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Malować wewnątrz pomieszczeń w temperaturze otoczenia i podłoża od +10°C do +30°C.</li> <li>• Nakładać pędzlem, wałkiem lub natryskiem hydrodynamicznym 1-2 warstwy farby – w odstępach około 2-4 h.</li> <li>• Nanosić starannie i równomiernie taką samą ilość farby na jednostkową powierzchnię ściany lub sufitu. Ostatnie pociągnięcie wałkiem lub pędzlem wykonywać w jednym kierunku.</li> <li>• Narzędzia po zakończeniu prac malarskich umyć w wodzie.</li> <li>• Powłoka farby uzyskuje pełne właściwości wytrzymałościowe po 28 dniach od zakończenia prac malarskich.</li> </ul>

**Pomieszczenia w którym zastosowano wyrób lub elementy malowane wyrobem należy wietrzyć do zaniku zapachu i po tym okresie nadają się do użytkowania.**

#### PARAMETRY MALOWANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD

METODY MALOWANIA	PARAMETRY MALOWANIA				
	lepkość farby [s]	dodatek rozcieńczalnika [%]	średnica dyszy pistoletu [mm]	ciśnienie natrysku [MPa]	zalecana ilość warstw
Pędzel, wałek	postać handlowa	-	-	-	2
Natrysk pneumatyczny	nie stosuje się				
Natrysk hydrodynamiczny*	postać handlowa	-	0,43÷0,66	20÷21	1-2

\* natrysk wykonany na urządzeniach firmy Graco, model 395 ST PRO

#### OKRES PRZYDATNOŚCI

48 miesięcy od daty produkcji

#### OPAKOWANIA

3L, 5L, 10L, 12L

#### WYDAJNOŚĆ

do 14 m<sup>2</sup>/L przy jednokrotnym malowaniu

Wydajność w szczególności uzależniona jest od chłonności, rodzaju podłoża, sposobu aplikacji

#### KOLORYSTYKA

Śnieżnobiała

#### LZO

Limit zawartości LZO: (kat.A/a/FW ); 30 g/l (2010); produkt zawiera max. 5 g/l.

#### NORMY I ATESTY

PN-C-81914:2002 Rodzaj II – farba odporna na mycie

PN-C-81914:2002 Rodzaj II – farba odporna na mycie

#### WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ

**BEZPIECZEŃSTWO:** Zawiera 1,2 – benzoizotiazol-3(2H)-on, 2,2'-ditiobis[N-metylobenzamid]. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę. Chronić przed dziećmi. Przed użyciem przeczytać etykietę. Zawartość/pojemnik usuwać do zbiorników do segregacji odpadów obecnych w swojej gminie.

#### UWAGA!

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.