

## ŚNIEŻKA - SYSTEM KOLOROWANIA

ŚNIEŻKA PERFEKT LATEKSOWA FARBA  
DO ŚCIAN I SUFITÓW (UNIWERSALNA,  
BAZA)



### ŚNIEŻKA PERFEKT LATEKSOWA FARBA DO ŚCIAN I SUFITÓW (UNIWERSALNA, BAZA)

- trwałe kolory,
- łatwe usuwanie plam i zabrudzeń,
- odporność na zmywanie i szorowanie na mokro,
- doskonałe krycie i super wydajność,
- nie chlapie podczas malowania.

### ZASTOSOWANIE

Baza po skolorowaniu w systemie Śnieżka KOLOR przeznaczona jest do ochronno-dekoracyjnego malowania ścian i sufitów z zapraw cementowych, cementowo-wapiennych, gipsowych, gipsowo-kartonowych, drewnianych i drewnopochodnych, a także tapet z włókna szklanego użytkowanych wewnątrz pomieszczeń mieszkalnych, publicznych, przemysłowych.

### WŁAŚCIWOŚCI WYROBU

Lepkość (kubek cylindryczny Ø 6 mm), 20°C	[s]	Baza A 30-40
		Baza B 30-40
		Baza C 30-40
Gęstość, najwyżej	[g/cm <sup>3</sup> ]	Baza A 1,6
		Baza B 1,6
		Baza C 1,6

Czas schnięcia powłoki w temp. 20±2°C przy wilgotności wzg. pow. 55±5%

[h]

stopień 3, najwyżej

2

Krycie jakościowe

II

Wygląd powłoki

Baza A biała, matowa

Baza B biała, matowa

Baza C biała, matowa

Limit zawartości LZO dla tego produktu: kat. (A/a/FW), max. 30 g/L (2010). Produkt zawiera max. 30 g/L.

## SPOSÓB STOSOWANIA

Przygotowanie  
podłoża

- Podłoże powinno być mocne, suche, bez kurzu i zatluszczeń.
- Świeże tynki cementowo-wapienne mogą być malowane po 4 tygodniach sezonowania, gipsowe – po 2 tygodniach, tzw. „suche tynki” – po wyschnięciu, przeszlifowaniu i odpyleniu.
- Trwałe, malowane po raz pierwszy lub pomalowane na bardzo intensywny kolor podłoża zaleca się wcześniej pomalować emulsją podkładową Śnieżka GRUNT.
- Plamy z zacieków wodnych, nikotyny, oleju zamalować farbą Śnieżka ZACIEKI-PLAMY.
- Stare powłoki farb klejowych usunąć, zmyć i spłukać wodą z dodatkiem środków myjących aż do odsłonięcia tynku.
- Stare powłoki z farb emulsyjnych, źle przylegające do podłoża usunąć, a jeśli się mocno trzymają – przemyć wodą z dodatkiem detergentów.
- Zmywane powłoki starych farb pozostawić do wyschnięcia.
- Podłoża mocno chłonne, luźno związane, sypiące się i skredowane (tzn. zostawiające ślady pyłu po potarciu dłonią) zaleca się pomalować gruntem ACRYL-PUTZ® GR43 GRUNT PRO, ACRYL-PUTZ® GP 41 GRUNT POLIMEROWY GŁĘBOKO PENETRUJĄCY lub ACRYL-PUTZ® GU 40 GRUNT POLIMEROWY UNIWERSALNY w zależności od chłonności podłoża. Właściwie zagruntowane podłoże powinno być matowe.
- Miejsca zagrzybione, pokryte pleśnią, oczyścić mechanicznie i zdezynfekować preparatem grzybobójczym, pamiętając równocześnie o konieczności usunięcia przyczyny powstawania grzybów.
- Nierówności podłoża zaleca się wyrównać gotową masą szpachlową ACRYL-PUTZ® FS20 FINISZ, spękania i ubytki uzupełnić gotową masą szpachlową ACRYL-PUTZ® FX23 FLEX lub w przypadku większych nierówności – sypką masą szpachlową ACRYL-PUTZ® ST10 START.

Przygotowanie  
wyrobu

- Baza nie jest wyrobem gotowym do użycia, wymaga uprzedniego zabarwienia w systemie kolorowania.
- Farbę przed malowaniem dokładnie wymieszać.
- Przed dozowaniem pigmentu opakowanie odwrócić dekiem do dołu – zapewni to równomierne wymieszanie produktu.
- Do farby nie dodawać wapna, kredy, bieli tytanowej, ani nie mieszać z innymi farbami.
- Farby z różnych partii produkcyjnych wymieszać razem przed ich użyciem.
- Przed przystąpieniem do malowania należy sprawdzić na małym fragmencie zgodność koloru.
- Przed przystąpieniem do malowania większej płaszczyzny przygotować wystarczającą ilość farby – w celu zapewnienia jednolitego efektu kolorystycznego, zaleca się farby z różnych partii produkcyjnych lub różnych wielkości opakowań wymieszać razem.
- Do pierwszego malowania świeżych niegruntowanych podłoży zaleca się rozcieńczyć farbę, w zależności od chłonności podłoża dodając do 10% wody.
- Na zagruntowane podłoże nakładać farbę nierozcieńczoną.
- Do malowania tapet z włókna szklanego (w zależności od ich struktury) dopuszczalne jest 10-procentowe

rozcieńczenie produktu.

#### Malowanie

- Malować wewnątrz pomieszczeń w temperaturze otoczenia i podłoża od +10°C do +30°C.
- Nakładać pędzlem, wałkiem lub natryskiem 2 warstwy\* farby – warstwę drugą po wyschnięciu poprzedniej tj. po około 2-4 h.
- W przypadku podłoży niegruntowanych - do pierwszego malowania wyrób rozcieńczyć dodając maksymalnie 10%. Kolejne dwie warstwy farby nakładać bez rozcieńczania.
- Narzędzia po zakończeniu prac malarskich umyć w wodzie.

#### UWAGI

- Pełne właściwości wytrzymałościowe powłoka uzyskuje po 28 dniach.
- W czasie prac malarskich i po ich zakończeniu pomieszczenie wietrzyć do zaniku zapachu.
- Przechowywać i magazynować w szczelnie zamkniętych pojemnikach.
- \* w przypadku niektórych kolorów może wystąpić konieczność wymalowania kolejnych warstw

## PARAMETRY MALOWANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD

### PARAMETRY MALOWANIA

METODY MALOWANIA	lepkość farby	dodatek rozcieńczalnika	średnica dyszy pistoletu	ciśnienie natrysku	zalecana ilość warstw
	[s]	[%]	[mm]	[MPa]	
Pędzel, wałek	postać handlowa	-	-	-	2
Natrysk hydrodynamiczny*	postać handlowa	-	0,43÷0,66	20÷21	1-2

\* natrysk wykonany na urządzeniach firmy Graco, model 395 ST PRO

## OKRES PRZYDATNOŚCI

OKRES PRZYDATNOŚCI:

48 miesięcy od daty produkcji

TEMPERATURA PRZECHOWYWANIA:

od +5°C do +30°C

## OPAKOWANIA

940ml, 2,82L, 4,7L, 9,4L

## WYDAJNOŚĆ

do 14 m<sup>2</sup>/L przy jednokrotnym malowaniu

Wydajność w szczególności uzależniona jest od chłonności, rodzaju podłoża, sposobu aplikacji oraz koloru

## KOLORYSTYKA

ok. 2000 kolorów wg notacji NCS; ok. 200 kolorów wg notacji RAL

## LZO

Limit zawartości LZO dla tego produktu: (kat.A/a/FW):30g/l (2010). Produkt zawiera max. 30 g/l.

## NORMY, BADANIA I ATESTY

PN-C-81914:2002 Rodzaj I farba odporna na szorowanie na mokro PN-EN ISO 13300, klasa 2

PN-C-81914:2002 Rodzaj I – farba odporna na szorowanie na mokro

PN-EN 13300

## WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ

**BEZPIECZEŃSTWO:** Zawiera produkty biobójcze: Zawiera 1,2-benzoizotiazol-3(2H)-on, 2-metyloizotiazol-3(2H)-on, mieszaninę poreakcyjną 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu [nr WE 247-500-7] i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu [nr WE 220-239-6] (3:1). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. Uwaga! W przypadku rozpylania mogą się tworzyć niebezpieczne respirabilne kropelki. Nie wdychać rozpylonej cieczy lub mgły. W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę. Chronić przed dziećmi. Przed użyciem przeczytać etykietę. Zawartość/pojemnik usuwać do zbiorników do segregacji odpadów obecnych w swojej gminie.

## UWAGA!

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.