

GRUNTOEMALIE

ŚNIEŻKA NA RDZĘ (UNIWERSALNA)

ŚNIEŻKA NA RDZĘ SZYBKOSCHNĄCA GRUNTOEMALIA NA POWIERZCHNIE METALOWE



- aktywna ochrona* 8 lat
- 3w1: łatwe i szybkie malowanie
- podwyższona odporność na warunki atmosferyczne i UV
- bezpośrednio na rdzę** / doskonała przyczepność

* 8 lat aktywnej ochrony – jeżeli w ciągu 8 lat od dnia zakupu farby wystąpi korozja na zabezpieczonej malowanej powierzchni, pokrytej zgodnie z zaleceniami producenta, po okazaniu dowodu zakupu, FFi.L Śnieżka SA rozpatrzy podstawy żądania oraz sposób rekompensaty.

** Podłoże powinno być suche, bez kurzu, zafuszczeń, łuszczącej się farby, luźno przylegającej rdzy.

OPIS PRODUKTU

Gruntoemalia zabezpieczająca powierzchnie stalowe i żeliwne przed korozją. Doskonala do wykonywania zarówno nowych wymalowań jak i renowacji starych powłok malarskich na ogrodzeniach, bramach, drzwiach, konstrukcjach środków transportu, maszynach rolniczych, maszynach i urządzeniach przemysłowych, detalach samochodowych itp. Dostępna w kilku efektach dekoracyjnych. Nie stosować na metalowe podłogi, schody, ciągi komunikacyjne.

ZASTOSOWANIE

Ochronno-dekoracyjne wymalowania powierzchni stalowych i żeliwnych w celu zabezpieczenia przed korozją do zastosowania na zewnątrz.

WŁAŚCIWOŚCI WYROBU

Gęstość, najwyżej	[g/cm ³]	1,45
Czas schnięcia powłoki w temp. 20±2°C przy wilgotności wzg. pow. 55±5%		
stopień 1, najwyżej	[min]	40
stopień 3, najwyżej	[h]	9
Wygląd powłoki	połysk, półmat, mat, efekt młotkowy, efekt struktury metalicznej	

Powłoka farby nie jest odporna na rozpuszczalniki organiczne, benzyny.

Należy unikać stałego kontaktu powłoki z wodą. Powłoki pomalowane nie mogą być zanurzone w wodzie. Należy zapewnić stałe odprowadzanie wody np. podczas deszczu.

SPOSÓB STOSOWANIA

Przygotowanie podłoża

- Podłoże powinno być suche, bez kurzu, zatluszczeń, łuszczącej się farby, luźno przylegającej rdzy.
- Powierzchnie piaskowane oraz głęboko skorodowane zagruntować farbą ŚNIEŻKA UREKOR S. Następnie w czasie do 6 godzin lub dopiero po 8 dniach nałożyć warstwę gruntoemalii Śnieżka NA RDZĘ.
- Do odłuszczenia powierzchni nie stosować rozpuszczalników zawierających w składzie benzynę.
- **Renowacja:**
- Przed malowaniem stare powłoki należy zmatować papierem ściernym i odpylić.
- W przypadku aplikacji na nieznane powłoki zaleca się wykonać próbę kompatybilności. Starą powłokę zmatować papierem ściernym, odpylić i pomalować niewielką powierzchnię. Pozostawić na około 1 godzinę. Po wyschnięciu powłoka musi być jednorodna, bez zmarszczeń, itp.
- W razie powstawania wad, m.in.: spęczenia, marszczenia powłoki - starą farbę usunąć.
- Zardzewiałe powierzchnie oczyścić z rdzy za pomocą szczotki drucianej lub papieru ściernego.
- W przypadku podłoża wcześniej malowanego, na którym próba kompatybilności wypadła pozytywnie, sprawdzić przyczepność starej farby do podłoża: należy w kilku miejscach wykonać próbę usunięcia farby drapiąc szpachelką lub naciąć powłokę ostrym nożem i przykleić taśmę malarską.
- Jeśli farba odspaja się, odpryskuje, należy oczyścić całą powierzchnię ze starej powłoki malarskiej.
- Stosować rozcieńczalnik systemowy Śnieżka NA RDZĘ.

Przygotowanie wyrobu

- Farbę starannie wymieszać. Podczas prowadzenia prac należy co ok. 1 h kilkakrotnie dodatkowo zamieszać wyrób.
- W przypadku zakupu dwóch lub więcej opakowań farby tego samego koloru z różnych partii produkcyjnych należy przelać całą farbę do większego pojemnika i wymieszać (pomiędzy partiami produkcyjnymi mogą występować różnice w odcieniu i połysku danego koloru).
- Wyrób jest gotowy do użycia w postaci handlowej. W związku z możliwością zagęszczania wyrobu w trakcie magazynowania (w wyniku częściowego odparowania rozpuszczalnika), w razie potrzeby dodać 2% rozcieńczalnika Śnieżka NA RDZĘ.
- Zależnie od metody aplikacji stosować farbę o odpowiedniej lepkości poprzez dodatek rozcieńczalnika w ilości: max. 2% - pędzel wałek, 15-20% - natrysk pneumatyczny.
- Stosować rozcieńczalnik systemowy Śnieżka NA RDZĘ, gdyż nieodpowiedni skład zastosowanego

(innego) rozcieńczalnika spowoduje wady powłoki zarówno dekoracyjne jak i jej trwałość.

Malowanie

- Prace malarskie prowadzić w temperaturze otoczenia od +10°C do +25°C, podłoża od +5°C do +40°C, wilgotności względnej powietrza do 80%.
- Nie malować podczas intensywnych upałów, wilgotnych powierzchni oraz gdy jest prawdopodobieństwo opadów deszczu.
- Malowanie w czasie występowania wysokich temperatur powoduje bardzo szybkie parowanie rozpuszczalników, które występują w farbie. Prowadzi to do pogorszenia właściwości aplikacyjnych, jednorodności powłoki i może przyczynić się do pogorszenia trwałości powłoki w czasie jej eksploatacji.
- Nakładać miękkim pędzlem z włosiem jednorodnie zakończonym, płaskim, wałkiem lub przez natrysk. Stosując natrysk należy unikać tzw. suchego natrysku.
- Prace rozpocząć od dokładnego pomalowania krawędzi.
- Wyroby połyskowe, półmatowe oraz z efektem struktury metalicznej malować sposobem krzyżowym metodą „mokra na mokro”, tzn. poziomymi i pionowymi pasami 2-3 razy w czasie do 2h, tak aby grubość powłoki mierzona przyrządem grzebieniowym na mokro wynosiła 125 µm (grubość na sucho 60-70µm).
- Gruntoemalię z efektem młotkowym rozprowadzić cienko na malowanej powierzchni. Po upływie 30 minut, ale nie później niż po 2 godz., nałożyć kolejną warstwę sposobem krzyżowym, tak aby grubość suchej powłoki wynosiła 70 -80 µm.
- Malowanie wałkiem może pozostawić charakterystyczną w wyglądzie powłokę, co nie ma wpływu na trwałość powłoki. Dla oceny można wstępnie wykonać wymalowanie na niewielkiej powierzchni. Efekt ten można zminimalizować rozcieńczając wyrób i stosując odpowiedniej jakości wałek.
- Przy nakładaniu kolejnej warstwy unikać wcierania farby i wielokrotnego pociągania pędzlem, co może prowadzić do rozmiękczenia poprzedniej warstwy, niejednorodności powłoki itp.
- Zaleca się wykonanie wstępnego wymalowania na mniejszej powierzchni, np. 1,5 m² dla oceny i akceptacji wizualnej. Ocenę wizualną przeprowadzić po minimum 24 godzinach od wymalowania.
- Powłoki o najwyższych walorach dekoracyjnych uzyskuje się po nałożeniu wyrobu natryskiem.
- Czas całkowitego utwardzenia powłoki minimum 7 dni*.
- Narzędzia po zakończeniu prac malarskich umyć w rozcieńczalniku Śnieżka NA RDZĘ.
- Stosować na powierzchni, na których trwale nie zalega deszcz i śnieg.

Uwagi

- Pozostawioną niewykorzystaną farbę należy przelać do opakowania metalowego adekwatnego do pozostawionej ilości i bardzo szczelnie zamknąć.
- W okresie eksploatacji powłoka będzie ulegać stopniowemu procesowi starzenia. Proces starzenia będzie przebiegał z różną intensywnością w zależności od warunków eksploatacji. Objawiać się będzie stopniową zmianą koloru i połysku powierzchni, co jest typowe dla produktów farbiarskich. Im wyższe nasłonecznienie, zanieczyszczenie środowiska, wilgotność, temperatura tym proces będzie przebiegał szybciej.

* w zależności od warunków atmosferycznych

PARAMETRY MALOWANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD

PARAMETRY MALOWANIA

METODY MALOWANIA	lepkość farby	dodatek rozcieńczalnika	średnica dyszy pistoletu	ciśnienie natrysku	zalecana ilość warstw
------------------	---------------	-------------------------	--------------------------	--------------------	-----------------------

	[s]	[%]	[mm]	[MPa]	
Pędzel, wałek	postać handlowa	do 2	-	-	2-3
		15 - 20			
Natrysk pneumatyczny	postać handlowa	wykonać próby w celu dobrania odpowiedniej lepkości roboczej*	1,5÷2	0,5÷0,7	2
Natrysk hydrodynamiczny*	postać handlowa	-	0,28-0,38	12-20	2

* natrysk wykonany na urządzeniach firmy Graco, model 395 ST PRO

OKRES PRZYDATNOŚCI

36 miesięcy od daty produkcji

OPAKOWANIA

200ml, 650ml, 2,5L, 10L

WYDAJNOŚĆ

do 8 m²/L przy jednokrotnym malowaniu

KOLORYSTYKA

23 kolory

LZO

Limit zawartości LZO dla tego produktu: (kat. A/i/FR); 500 g/l(2010). Produkt zawiera max 500 g/l.

NORMY I ATESTY

ZN-SN-001:2014

WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ

BEZPIECZEŃSTWO:

Zawiera ksylen. Zawiera kwasy tłuszczowe, C6-19 rozgałęzione, sole kobaltu (2+).

Zawiera składniki epoksydowe. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.

Uwaga! W przypadku rozpylania mogą się tworzyć niebezpieczne respirabilne kropelki. Nie wdychać rozpylonej cieczy lub mgły.

Działa szkodliwie na organizmy wodne, powodując długotrwałe skutki.

Działa drażniąco na oczy.

Łatwopalna ciecz i pary.

Działa drażniąco na skórę.

Może powodować podrażnienie dróg oddechowych

Może powodować uszkodzenie narządów poprzez długotrwałe lub narażenie powtarzane.

Przechowywać z dala od źródeł ciepła, gorących powierzchni, źródeł iskrzenia, otwartego ognia i innych źródeł zapłonu. Nie palić

Stosować rękawice ochronne/odzież ochronną/ochronę oczu/ochronę twarzy

W PRZYPADKU DOSTANIA SIĘ DO DRÓG ODDECHOWYCH: wyprowadzić lub wynieść poszkodowanego na świeże powietrze i zapewnić mu warunki do swobodnego oddychania

W PRZYPADKU DOSTANIA SIĘ DO OCZU: Ostrożnie płukać wodą przez kilka minut. Wyjąć soczewki kontaktowe, jeżeli są i można je łatwo usunąć. Nadal płukać

W przypadku pożaru: Użyć gaśnicy proszkowej typu ABC do gaszenia

Zawartość/pojemnik usuwać do zbiorników zgodnie z prawem dotyczącym odpowiednio odpadów niebezpiecznych lub pojemników i odpadów w pojemnikach

Produkt przeznaczony dla klienta profesjonalnego i/lub przemysłowego.

PRZECHOWYWANIE: Temperatura przechowywania od +5°C do +30°C.

UWAGA!

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.