



ŚNIEŻKA MATT LATEX

- wysoka wydajność, doskonałe krycie
- zapewnia oddychanie ścian
- nie chłapie podczas malowania, łatwa w użyciu
- redukuje efekt smużenia

OPIS PRODUKTU

Śnieżka Matt Latex to lateksowa farba do wnętrz wyprodukowana z wykorzystaniem układu wyselekcjonowanych zagęstników i komponentów, które ograniczają stopień chłapania farby, podnoszą jej właściwości aplikacyjne i komfort pracy. Tworzy powłoki odporne na zmywanie, które minimalizują efekt smużenia.

ZASTOSOWANIE

Farba przeznaczona jest do dekoracyjnego malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń: z zapraw cementowych, cementowo-wapiennych, wapiennych, gipsowych, płyt gipsowo-kartonowych, drewnianych, drewnopochodnych oraz tapet, również tych z włókna szklanego.

WŁAŚCIWOŚCI WYROBU

Połysek wg PN EN 13300: mat

Lepkość Brookfield RVT . 20°C, min, [mPas]: 4500

Odporność na szorowanie:

- Wg PN EN 13300: klasa 4

- Wg PN-C-81914:2002: rodzaj II –powłoka odporna na mycie

Czas schnięcia powłoki w temp. 23±2°C przy wilgotności wzg. pow. 50±5% stopień 3, najwyżej,[h]:3

SPOSÓB STOSOWANIA

Przygotowanie podłoża

- Podłoże przeznaczone do malowania powinno być mocne, suche, bez kurzu i zatluszczeń.
- Świeże tynki cementowo-wapienne mogą być malowane po 3-4 tygodniach sezonowania, gipsowe – po 2 tygodniach, tzw. „suche tynki” – po wyschnięciu, przeszlifowaniu i odpyleniu.
- Podłoża nowe, trwałe, szpachlowane lub o bardzo intensywnym kolorze zaleca się pomalować emulsją podkładową Śnieżka GRUNT.
- W przypadku mocnego zagrzybienia murów stosować metody oferowane przez wyspecjalizowane firmy.
- Miejsca zagrzybione, po usunięciu przyczyn ich powstawania, zabezpieczyć Preparatem Grzybobójczym .
- Stare powłoki farb klejowych usunąć, zmyć i spłukać wodą z dodatkiem środków myjących aż do odstąpienia tynku.
- Stare powłoki z farb emulsyjnych, źle przylegające do podłoża usunąć, a jeśli się mocno trzymają – przemyć wodą z dodatkiem detergentów.
- Podłoża mocno chłonne, luźno związane, sypiące się i skredowane (tzn. zostawiające ślady pyłu po potarciu dłonią) zaleca się pomalować odpowiednim preparatem gruntującym ACRYL-PUTZ®. Właściwie zagruntowane podłoże powinno być matowe.
- Nierówności podłoża, ubytki, rysy i pęknięcia zaleca się wyrównać odpowiednią masą szpachlową ACRYL-PUTZ® i pomalować emulsją podkładową Śnieżka GRUNT.
- Plamy po zaciekach wodnych, sadzy, nikotynie i oleju pomalować farbą Śnieżka ZACIEKI-PLAMY.
- Tapety z włókna szklanego malować bezpośrednio farbą lub zastosować się do innych zaleceń ich producenta.
- Podłoże przeznaczone do malowania powinno być mocne, suche, bez kurzu i zatluszczeń.

Przygotowanie wyrobu

- Farbę przed malowaniem dokładnie wymieszać.

- Do pierwszego malowania świeżych nieimpregnowanych podłoży zaleca się rozcieńczyć farbę, w zależności od chłonności podłoża dodając do 10% wody pitnej.
- Do malowania starych, dobrze przylegających powłok farby lub uprzednio zagruntowanych – nie rozcieńczać.
- W przypadku „wzrostu lepkości po czasie” dopuszcza się rozcieńczyć farbę dodatkiem od 3 do 5 % wody.
- Nie mieszać z innymi farbami lub wapnem.
- Farbę przed malowaniem dokładnie wymieszać.

Malowanie

- Malować wewnątrz pomieszczeń w temperaturze otoczenia i podłoża od +10°C do +30°C.
- Nakładać pędzlem, wałkiem lub natryskiem hydrodynamicznym 1-2 warstwy farby – w odstępach około 2-4 h.
- Nanosić starannie i równomiernie taką samą ilość farby na jednostkową powierzchnię ściany lub sufitu. Ostatnie pociągnięcie wałkiem lub pędzlem wykonywać w jednym kierunku.
- Narzędzia po zakończeniu prac malarskich umyć w wodzie.
- Powłoka farby uzyskuje pełne właściwości wytrzymałościowe po 28 dniach od zakończenia prac malarskich.

Pomieszczenia w którym zastosowano wyrób lub elementy malowane wyrobem należy wietrzyć do zaniku zapachu i po tym okresie nadają się do użytkowania.

PARAMETRY MALOWANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD					
METODY MALOWANIA	PARAMETRY MALOWANIA				
	lepkość farby [s]	dodatek rozcieńczalnika [%]	średnica dyszy pistoletu [mm]	ciśnienie natrysku [MPa]	zalecana ilość warstw
Pędzel, wałek	postać handlowa	-	-	-	2
Natrysk pneumatyczny	nie stosuje się				
Natrysk hydrodynamiczny*	postać handlowa	-	0,43÷0,66	20÷21	1-2

* natrysk wykonany na urządzeniach firmy Graco, model 395 ST PRO

OKRES PRZYDATNOŚCI

48 miesięcy od daty produkcji

OPAKOWANIA

3L, 10L

WYDAJNOŚĆ

do 14 m²/L przy jednokrotnym malowaniu

Wydatność praktyczna uzależniona jest od wielu czynników, takich jak: rodzaj podłoża, jego chłonność, faktura, rodzaj użytego narzędzia i metoda aplikacji

KOLORYSTYKA

Śnieżnobiała

LZO

Limit zawartości LZO: (kat.A/a/FW); 30 g/l (2010); produkt zawiera max. 5 g/l.

NORMY I ATESTY



PN-C-81914:2002 Rodzaj II – farba odporna na mycie

PN-C-81914:2002 Rodzaj II – farba odporna na mycie

WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ

BEZPIECZEŃSTWO: Zawiera 1,2 – benzoizotiazol-3(2H)-on, 2,2'-ditiobis[N-metylobenzamid]. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę. Chronić przed dziećmi. Przed użyciem przeczytać etykietę. Zawartość/pojemnik usuwać do zbiorników do segregacji odpadów obecnych w swojej gminie.

UWAGA!

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.