

## ACRYL-PUTZ GRUNTY

### ŚNIEŻKA ACRYL-PUTZ® GP41 GRUNT POLIMEROWY GŁĘBOKO PENETRUJĄCY



#### gruntowanie podłoży wymagających głębokiego zespolenia

- gotowy do użycia
- polimerowa formuła
- głęboko wnika w strukturę podłoża
- wzmacnia i uszczelnia
- zapewnia lepszą przyczepność gładzi i farb
- do wewnątrz i na zewnątrz

#### OPIS PRODUKTU

ŚNIEŻKA ACRYL-PUTZ® GP41 Grunt polimerowy głęboko penetrujący przeznaczony jest do gruntowania mocno chłonnych i słabo związanych podłoży ceglanych, cementowych, wapiennych, cementowo-wapiennych, gipsowych, gipsowo-kartonowych, betonowych itp., wymagających głębokiego zespolenia. Zwiększa przyczepność oraz zapewnia prawidłowe wysychanie nakładanych później wyrobów. Zapobiega zbyt szybkiemu oddawaniu wody do podłoża. Daje powłoki lekko satynowe, transparentne, przepuszczalne dla pary wodnej.

#### ZASTOSOWANIE

Przeznaczony jest pod masy szpachlowe, farby, kleje i powłoki wyrównujące na sufity, ściany i posadzki znajdujące się wewnątrz i na zewnątrz pomieszczeń.

#### WŁAŚCIWOŚCI WYROBU

Gęstość	[g/cm <sup>3</sup> ]	ok. 1
pH		6,0÷8,5
Czas schnięcia	[h]	ok. 2 w zależności od nasiąkliwości podłoża i warunków termiczno-wilgotnościowych

## SPOSÓB STOSOWANIA

### Przygotowanie podłoża

- podłoże powinno być odpowiednio mocne i równe, wysezonowane, pozbawione zanieczyszczeń oraz wolne od agresji biologicznej (grzyby, pleśnie, mchy itp)

### Przygotowanie wyrobu

- preparat wymieszać, nie zaleca się rozcieńczania

### Nakładanie

- nakładać w temperaturze podłoża i otoczenia od +5°C do +25°C jedną warstwę pędzlem, wałkiem lub przez natrysk hydrodynamiczny.
- nie wolno dopuścić do powstawania kałuż i zacieków,
- na podłoża bardzo chłonne lub słabe zaleca się naniesienie kolejnej warstwy preparatu na wchłoniętą i lekko suchą warstwę pierwszą,
- po 24 godzinach od momentu zakończenia gruntowania wykonywać dalsze prace wykończeniowe,
- w przypadku zastosowania na zewnątrz aplikacja i wysychanie preparatu nie może odbywać się w złych warunkach atmosferycznych,
- narzędzia umyć wodą.

## PARAMETRY MALOWANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD

### PARAMETRY MALOWANIA

METODY MALOWANIA	PARAMETRY MALOWANIA				
	lepkość [s]	dodatek rozcieńczalnika [%]	średnica dyszy pistoletu [mm]	ciśnienie natrysku [MPa]	zalecana ilość warstw
Pędzel, wałek	postać handlowa	-	-	-	1
Natrysk pneumatyczny	-	-	-	-	-
Natrysk hydrodynamiczny*	postać handlowa	-	0,43÷0,66	≥3	1

\* natrysk wykonany na urządzeniach firmy Graco, model 495 ST PRO

## OKRES PRZYDATNOŚCI

12 miesięcy od daty produkcji

## OPAKOWANIA

1L, 5L

## OPAKOWANIA

1L, 5L

## WYDAJNOŚĆ

do 15 m<sup>2</sup>/l w zależności od chłonności podłoża

## KOLORYSTYKA

ciecz w kolorze mlecznym

## LZO

Limit zawartości LZO dla tego produktu: kat.(A/h/FW) max.30 g/l (2010). Produkt zawiera max. 30 g/l.

## NORMY, BADANIA I ATESTY

ZN-SN-052:2011

ZN-SN-052:2011

## WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ

**BEZPIECZEŃSTWO:** Zawiera mieszaninę 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu [EC nr 247-500-7] i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu [EC nr 220-239-6] (3:1). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. Zawiera produkty biobójcze stosowane do konserwacji podczas przechowywania: C(M)IT/MIT (3:1). W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę. Chronić przed dziećmi. Przed użyciem przeczytać etykietę. Zawartość/pojemnik usuwać do zbiorników do segregacji odpadów obecnych w swojej gminie. **PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT:** Przechowywać i magazynować w szczelnie zamkniętych opakowaniach. Chronić przed mrozem i nasłonecznieniem. Temperatura przechowywania i transportu od +5°C do +30°C.

## UWAGA!

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.