

ŚNIEŻKA EXTRA FASADOWA



ŚNIEŻKA EXTRA FASADOWA

Farba Akrylowa Emulsyjna do fasad i elewacji

- technologia Complete Weather Protection
- kompletna i długotrwała ochrona przed zmiennymi warunkami atmosferycznymi
- odporna na szorowanie
- doskonałe krycie
- trwałe i żywe kolory
- wyjątkowo łatwa aplikacja
- zapewnia „oddychanie ścian”

OPIS PRODUKTU

ŚNIEŻKA EXTRA FASADOWA to farba, której receptura oparta jest na technologii Complete Weather Protection. Formuła Śnieżki Extra Fasadowej bazuje na hybrydowym układzie dwóch żywic, co sprawia, że gwarantuje pełną ochronę przed deszczem, wahaniami temperatury czy działaniem promieni UV. Zawarte w niej pigmenty oraz wysokiej klasy wypełniacze gwarantują trwałe i żywe kolory oraz doskonałe krycie. Daje matowe i w pełni pozwalające „oddychać ścianom” powłoki.

ZASTOSOWANIE

Przeznaczona jest do ochronnego i dekoracyjnego malowania elewacji budynków i ścian wewnątrz pomieszczeń. Do podłoży cementowych, cementowo-wapiennych, gipsowych, gipsowo-kartonowych, drewnianych i drewnopochodnych.

WŁAŚCIWOŚCI WYROBU

połysk	mat	
lepkość, Brookfield RVT, 20°C, min	[mPas]	4000
odporność na szorowanie		
wg PN-C 81913:1998, liczba posuwów szczotki, min	2000	
wg PN-EN ISO 11998:2002	rodzaj 1	
czas wysychania powłoki w temp. 20±2°C, przy wilgotności wzgl. 55±5%, stopień 5, najwyżej	[h]	3

SPOSÓB STOSOWANIA

Przygotowanie podłoża	<ul style="list-style-type: none"> • Trwałość wymalowania szczególnie na zewnątrz pomieszczeń w znacznym stopniu zależy od starannego przygotowania podłoża. • Podłoże przeznaczone do malowania powinno być trwałe, suche, bez kurzu i zatluszczeń, w zależności od rodzaju podłoża właściwie wysezonowane (tynki cementowe, cementowo-wapienne: 4 tygodnie, tynki gipsowe: 2 tygodnie). • Powłoki farb klejowych, wapiennych, źle przyczepne do podłoża warstwy starej farby – usunąć. • Plamy z zacieków wodnych, nikotyny, oleju zamalować farbą Śnieżka ZACIEKI-PLAMY. • Miejsca zagrzybione, po usunięciu przyczyn ich powstawania, zabezpieczyć Preparatem Grzybobójczym VIDARON. • Nierówności i ubytki podłoża na zewnątrz zaleca się wyrównać masą szpachlową ACRYL-PUTZ® FD12 Fasada, nierówności i ubytki wewnątrz pomieszczeń uzupełnić masą szpachlową ACRYL-PUTZ® FS20 Finisz, ACRYL-PUTZ® FX23 FLEX, ACRYL-PUTZ® LT22 LIGHT, w przypadku większych nierówności – sypką masą szpachlową ACRYL-PUTZ® ST10 START i pomalować emulsją podkładową Śnieżka GRUNT. • Podłoża mocno chłonne, luźno związane, sypiące się i skredowane (tzn. zostawiające ślady pyłu po potarciu dłonią) pomalować GRUNTEM POLIMEROWYM ACRYL-PUTZ®. Właściwie zagruntowane podłoże powinno być matowe. • Staranne przygotowanie podłoża gwarantuje uzyskanie najlepszego efektu końcowego.
Przygotowanie wyrobu	<ul style="list-style-type: none"> • Farbę przed malowaniem dokładnie wymieszać • W przypadku kilku opakowań farby tego samego koloru, ale z różnych partii produkcyjnych - wymieszać w większym opakowaniu zbiorczym • Farbę białą i kolorowe można dowolnie ze sobą mieszać • Do pierwszego malowania świeżych nie impregnowanych podłoży zaleca się rozcieńczyć farbę w zależności od chłonności podłoża dodając do 20% wody • Do malowania starych dobrze przylegających powłok farb emulsyjnych farby nie rozcieńczać lub rozcieńczyć dodając tylko 3-5 % wody • UWAGA: Farby z różnych partii produkcyjnych w tym samym kolorze przelać do większego pojemnika i dokładnie wymieszać.
Malowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Prace malarskie prowadzić w dobrych warunkach atmosferycznych (brak mgły, deszczu, śniegu) • Nanosić starannie i równomiernie – taką samą ilość farby na jednostkową powierzchnię ściany lub sufitu. • Efekt końcowy należy oceniać po całkowitym wyschnięciu 2. warstwy farby. • Prace malarskie wykonywać w temperaturze podłoża i otoczenia od +5°C do +30°C. Po zakończeniu prac malarskich narzędzia umyć wodą.

PARAMETRY MALOWANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD

METODY MALOWANIA	PARAMETRY MALOWANIA				
	lepkość farby	dodatek rozcieńczalnika	średnica dyszy pistoletu	ciśnienie natrysku	zalecana ilość warstw
	[s]	[%]	[mm]	[MPa]	
Pędzel, wałek	postać handlowa	-	-	-	2
Natrysk pneumatyczny	nie stosuje się				
Natrysk hydrodynamiczny*	postać handlowa	-	0,43 ÷ 0,66	20÷21	1-2

* natrysk wykonany na urządzeniach firmy Graco, model 395 ST PRO

OKRES PRZYDATNOŚCI

48 miesięcy od daty produkcji

OPAKOWANIA

1L, 3L, 5L, 10L

WYDAJNOŚĆ

do 9 m²/l przy jednokrotnym malowaniu

KOLORYSTYKA

28 kolorów + biały

LZO

Limit zawartości LZO: (kat.A/c/FW): 40g/l (2010), produkt zawiera max. 40 g/l.

NORMY I ATESTY

PN-C-81913:1998

PN-C-81914:2002 Rodzaj I – farba odporna na szorowanie na mokro

WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ

Temperatura przechowywania: +5°C do +30°C.

Data ważności i nr partii: na opakowaniu.

UWAGA!

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.