



ŚNIEŻKA SUPERMATT GŁĘBOKO MATOWA AKRYLOWA FARBA DO WNĘTRZ

- Optycznie niweluje drobne niedoskonałości podłoża
- Łatwa aplikacja i doskonałe krycie
- Nie chłapie podczas malowania
- Stopień połysku - głęboki mat
- Polecana do dużych powierzchni

OPIS PRODUKTU

Śnieżka Super Matt to farba, która dzięki łatwej aplikacji oraz wysokim poziomem matowość jest szczególnie polecana do dużych powierzchni. Farba ta optycznie niweluje drobne niedoskonałości podłoża. Powoduje to, że Śnieżka Super Matt szczególnie dobrze nadaje się na sufity oraz duże powierzchnie pomieszczeń o intensywnym naswietleniu.

ZASTOSOWANIE

Farba przeznaczona jest do dekoracyjnego malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń: z zapraw cementowych, cementowo-wapiennych, wapiennych, gipsowych, płyt gipsowo-kartonowych, drewnianych, drewnopochodnych oraz tapet.

WŁAŚCIWOŚCI WYROBU

Połysk wg PN EN 13300	głęboki mat	
Lepkość Brookfielda RVT . 20°C, min	[mPas]	5000
Odporność na szorowanie:		
Wg PN-C-81914:2002	rodzaj III-powłoka odporna na tarcie na sucho	
Czas schnięcia powłoki w temp. 23±2°C przy wilgotności wzg. pow. 50±5% stopień 3, najwyżej	[h]	3

SPOSÓB STOSOWANIA

Przygotowanie podłoża	<ul style="list-style-type: none"> • Podłoże powinno być mocne, suche, bez kurzu i zatluszczeń. • Świeże tynki cementowo-wapienne mogą być malowane po 3-4 tygodniach sezonowania, gipsowe po 2 tygodniach, tzw. „suche tynki” po wyschnięciu, przeszlifowaniu i odpyleniu. • Nowe, trwałe lub o bardzo intensywnym kolorze powłoki zaleca się pomalować emulsją podkładową Śnieżka GRUNT. • Stare powłoki farb klejowych usunąć, zmyć i spłukać wodą z dodatkiem środków myjących aż do odświeżenia tynku. • Stare powłoki z farb emulsyjnych, źle przylegające do podłoża usunąć, a jeśli się mocno trzymają – przemyć wodą z dodatkiem detergentów. • Zmywane powłoki starych farb pozostawić do wyschnięcia. • Podłoża mocno chłonne (z wyjątkiem gładzi gipsowych), luźno związane, sypiące się i skredowane (tzn. zostawiające ślady pyłu po potarciu dłonią) zaleca się pomalować Gruntem Polimerowym ACRYL-PUTZ®. Właściwie zagruntowane podłoże powinno być matowe. • Miejsca zagrzybione, pokryte pleśnią, oczyścić mechanicznie i zdezynfekować impregnatem grzybobójczym, pamiętając równocześnie o konieczności usunięcia przyczyny powstawania grzybów. • Nierówności podłoża zaleca się wyrównać gotową masą szpachlową ACRYL-PUTZ® FS20 FINISZ, spękania i ubytki uzupełnić gotową masą szpachlową ACRYL-PUTZ® FX23 FLEX, ACRYL-PUTZ® LT22 LIGHT, w przypadku większych nierówności – sypką masą szpachlową ACRYL-PUTZ® ST10 START i pomalować emulsją podkładową Śnieżka GRUNT. • Plamy po zaciekach wodnych, sadzy nikotynie i oleju pomalować farbą akrylową Śnieżka ZACIEKI-PLAMY.
-----------------------	--

Przygotowanie wyrobu	<ul style="list-style-type: none"> Możliwe jest zgęstnienie wyrobu, które ustępuje po dodaniu do 5% wody i dokładnym rozmieszaniu. Farbę przed malowaniem dokładnie wymieszać. Do pierwszego malowania świeżych nieimpregnowanych podłoży zaleca się rozcieńczyć farbę, w zależności od chłonności podłoża dodając do 10% wody. Do malowania starych, dobrze przylegających powłok farby nie rozcieńczać lub rozcieńczyć dodając do 5% wody.
Malowanie	<ul style="list-style-type: none"> Malować wewnątrz pomieszczeń w temperaturze otoczenia i podłoża od +10°C. Nakładać pędzlem, wałkiem lub natryskiem 1 - 2 warstwy (niegruntowane 2) farby – warstwę drugą po wyschnięciu poprzedniej tj. po około 2-4 h. Narzędzia po zakończeniu prac malarskich umyć w wodzie.

Pomieszczenia w którym zastosowano wyrób lub elementy malowane wyrobem należy wietrzyć do zaniku zapachu i po tym okresie nadają się do użytkowania.

PARAMETRY MALOWANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD					
METODY MALOWANIA	PARAMETRY MALOWANIA				
	lepkość farby [s]	dodatek rozcieńczalnika [%]	średnica dyszy pistoletu [mm]	ciśnienie natrysku [MPa]	zalecana ilość warstw
Pędzel, wałek	postać handlowa	-	-	-	2
Natrysk pneumatyczny	nie stosuje się				
Natrysk hydrodynamiczny*	postać handlowa	-	0,43÷0,66	20÷21	1-2

* natrysk wykonany na urządzeniach firmy Graco, model 395 ST PRO

OKRES PRZYDATNOŚCI

48 miesięcy od daty produkcji

OPAKOWANIA

5L, 10L, 2,5L - Promocja

WYDAJNOŚĆ

do 13 m²/L przy jednej warstwie

KOLORYSTYKA

Śnieżnobiała

LZO

Limit zawartości LZO dla tego produktu: (kat. A/a/FW): 30g/l (2010). Produkt zawiera max. 30g/l.

NORMY I ATESTY

PN-C-81914:2002, rodzaj III - odporne na tarcie na sucho

PN-C-81914:2002, rodzaj III - odporne na tarcie na sucho

WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ

BEZPIECZEŃSTWO: Zawiera 1,2-benzoizotiazol-3(2H)-on. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę. Chronić przed dziećmi. Przed użyciem przeczytać etykietę. Zawartość/pojemnik usuwać do zbiorników do segregacji odpadów obecnych w swojej gminie.

Karta techniczna 2/3 Ostatnia aktualizacja: 2015-01-13

UWAGA!

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.